



## CAFÉ DE LA POÈTERIE

4 route des Janets  
89520 Saint Sauveur en Puisaye

Vincent MAGNI 0687890717  
cafe@lapoeterie.com

### Description

#### Rez de chaussée

Une entrée avec une billetterie  
Une scène de 39 m<sup>2</sup>  
Un espace backstage de 12 m<sup>2</sup>  
Une fosse vide de 124 m<sup>2</sup>  
6 salons de 8m<sup>2</sup> équipés de banquettes, fauteuils et tabourets pour un total de 11 personnes par salon  
Un espace assis + tables scène droite de 4 personnes  
Un espace assis + tables scène gauche de 4 personnes  
Un espace public bar de 22m<sup>2</sup> avec 8 tables et 26 tabourets  
Un bar de 21m<sup>2</sup>  
Un espace billard de 25m<sup>2</sup> avec un billard Pool anglais et accessoires.  
Un babyfoot  
Un Wc backstage  
Un Wc PMR  
Une cuisine de 36 m<sup>2</sup> avec hotte aspirante, lave vaisselle, éviers, piano 4 feux, 2 friteuses, plancha, four salladette et plan de travail.

#### R+1

Espace sanitaire de 12 m<sup>2</sup> comprenant 3 Wc, 3 urinoirs et 3 laves mains  
Une salle d'eau pour le personnel 3,3 m<sup>2</sup>  
Une salle de réunion de 17 m<sup>2</sup>  
Un bureau de 10 m<sup>2</sup>  
Un atelier de maintenance de 11 m<sup>2</sup>  
Deux mezzanines de 120 m<sup>2</sup> au total, 12 tables et 48 chaises.

#### R+2

Une loge de 21 m<sup>2</sup> comprenant une salle de douche, wc, un espace maquillage, un canapé et deux fauteuils

## Fiche technique

### SON :

#### Régie :

Une console Berhinger Wing  
Une console Behringer X32

#### Scene :

2 boitiers de scene Behringer S16

#### Retours :

8 retours D&B M4 (équivalent)  
2 amplis 4ch Lab Gruppen FP10000Q

### FACE :

2 diffusions main suspendu D&B 24S-D  
2 diffusions sub au sol D&B 21S-SUB  
2 diffusion in-fill D&B 10S-D  
2 diffusion delay D&B 12S-D  
2 amplis 4ch D&B 30D

### MICROS :

Un system HF shure 2ch  
2 HF shure avec 1 tête sm58 et 1 tête beta 58a chacun  
2 micros cravates avec émetteurs  
9 SM58  
6 SM57  
4 Samson Q7  
2 Samson Q8  
2 Sennheiser E609  
1 beyer dynamique opus81  
1 AKG D112 (kick)  
3 Beyer dynamic opus 87 (toms)  
2 Rode NT3 (overhead)  
1 MBC660 (HH)  
Pieds : 5 petits pieds perches  
2 pieds droits  
4 pieds droits (base ronde)

18 pieds perches  
2 pieds perches overhead  
3 pieds de guitare  
2 pupitreCables :  
10 speakon  
40 XLR toutes longueurs  
Un multiXLR 8/0

## DIVERS :

5 DI BSS mono Audio AR133  
2 DI stéréo Palmer PAN04  
3 passages de cables

## LUMIÈRES :

### Régie :

Une GrandMA2 (version chinoise)  
Une GrandMA3 Command wing XT

### Scene/salle :

17 Beam spot wash ABLELITE EVA 250H 24ch  
27 Wash ABLELITE ADA 720Z 19ch  
17 projecteurs fresnel led 200W YS-200ZST-W  
2 Blinders led 400w  
8 par led RUSH (au dessus du four)  
Une machine à fumée Eurolite NH-110

## ÉLECTRICITÉ (scene):

20 prises 16a et 2 prises 32a tri  
4 prolongateurs à doublets  
10 trilplettes

## VIDÉO :

### Regie :

Une console ATEM mini pro iso Black Magic  
Un contrôleur camera PTZ 5 canaux JT-510C  
Un moniteur video LILIPUT

**Salle :**

3 camera PTZ full HD 1080p JT-HD61A (une à cours, deux à jardin)  
Un video projecteur Panasonic PT-VMZ61 6200 lm

**Scene :**

1 camera PTZ full HD 1080p JT-HD61A (arrière scene)  
Un écran électrique MajorPro-C de 6m x 3m80 controlé de la régie

**BACKLINE (en option sur demande) :**

1 amplis bass MarkBass  
1 amplis guitare Fender Blues deluxe  
1 batterie Sonor 5 fut + set cymbales Zildijan K série

**STRUCTURES :**

6 praticables de 100 x 200  
1 praticable de 100 x 100  
28 pieds alu fixes de 60 cm  
4 pieds alu réglables 60-100 cm  
Un escalier pour accès scene

**ESPACES :**

Scene de 39 m2 ( 6,70m d'ouverture)  
Back stage à jardin de 12m2  
Une fosse debout de 124 m2  
6 salons assis de 8 m2 pour 11 personnes  
2 mezzanines de 60 m2